

RESTAURATION DU CONSERVATOIRE ESSAIS EN COURS

Les 1^{ers} essais nécessaires pour entamer la phase étude de la rénovation et la restauration du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles ont débuté ce 22 février. Ils concernent l'inspection des sols et planchers, plafonds, façades et fondations des bâtiments composant le site, ainsi que des études stratigraphiques qui analysent les couches des éléments de décors peints.

Ces essais, indispensables à la bonne compréhension de l'état et de la composition des bâtiments existants, seront exécutés jusqu'au mois de juin 2019.



PLANNING

Semaine du 11/03/2019 :

- Réalisation des tests sur la brique de façade des bâtiments situés rue aux Laines
- Réalisation des 4 fouilles autour des fondations rues aux Laines et de la Régence
- Suite des études stratigraphiques dans le hall d'entrée et l'escalier d'honneur

Semaine du 18/03/2019 :

- Démarrage des études stratigraphiques dans la salle de concert
- Suite des sondages

Du 08/04 au 19/04/2019 (congé de Pâques) :

- Démarrage des études stratigraphiques sur le podium de la salle de concert
- Sondages des planchers et plafonds dans la salle de concert
- Forage dans la cour arrière

Mai 2019 :

- Suite des études stratigraphiques dans le hall d'entrée et l'escalier d'honneur
- Études stratigraphiques dans le foyer A028
- Présence d'une nacelle durant 2 jours consécutifs pour sonder les toitures
- Réalisation d'une inspection caméra dans toutes les cheminées



ASPECTS PRATIQUES

Les bureaux d'études et Beliris mettent tout en œuvre pour réduire les nuisances au maximum. Les agendas des Conservatoires ont été pris en compte lors de la planification des essais.

Des questions, des remarques ?

Contactez-nous via info.beliris@mobilit.fgov.be ou 0800 11 299.

